



Miguel Ángel Jiménez López LIFE+Iberlince

Hembra de lince (2ª por la derecha) con cachorros de este año y uno del año anterior

Os damos la bienvenida al nuevo ejemplar nº 44 del boletín informativo del proyecto LIFE+ Iberlince "El Gato Clavo". Inmersos en pleno otoño, las primeras lluvias alivian los efectos extremos del verano. Los ciervos, con su berrea, nos confirman esta nueva estación y algunas especies animales del bosque, cada una a su tiempo, empiezan a preparar la nueva temporada reproductora.

El lince ibérico en esta época reestructura sus territorios y socializa. Los cachorros de esta temporada ya crecidos, comienzan a preparar su independencia y a explorar nuevos territorios en los que se enfrentarán a sus nuevas experiencias ya sin la protección de sus madres. También se pueden ver madres con camadas mixtas, en las que algún ejemplar de años anteriores permanece, normalmente una hembra, o simplemente por un encuentro casual entre hermanos de distintas edades.

El boletín nº 44 cuenta con sus secciones habituales de información sobre la evolución del trabajo de los socios del proyecto, eventos de divulgación, recomendaciones etc.

SUMARIO

Actuaciones de mejora en la red "Natura 2000".....2

Campaña educativa sobre el lince ibérico en Extremadura.....2

LIFE+ Iberlince en la Feria Internacional Ganadera (FIG) de Zafra (2014).....3

Reintroducción del lince ibérico en los Montes de Toledo.....4

Reintroducción del lince ibérico en Portugal.....5

Historias de lince.....7

¿Por qué conservar al lince ibérico?.....8

Las aventuras de Lino.....9

¿Sabías que?.....10

Consejos.....11

Contacto.....11



Actuaciones de mejora en la red Natura 2000

Tras la satisfactoria liberación de los ejemplares de lince ibérico en la región del Valle del Matachel (sur de la provincia de Badajoz) desde el pasado mes de junio, el socio beneficiario AGROFOREX ha comenzado a trabajar en las actuaciones para la mejora de la coherencia ecológica de la Red Natura 2000, englobadas en el marco del proyecto LIFE+ Iberlince. En otras palabras, se ha comenzado con la planificación de actuaciones en carreteras que mejorarán las conexiones y la supervivencia de las poblaciones de lince dentro de la red ecológica Natura 2000. Durante los pasados meses de julio y agosto se llevaron a cabo reuniones con los alcaldes de los municipios de esta zona de reintroducción para llegar a acuerdos y ubicar señalizaciones verticales en puntos sensibles que adviertan de la presencia de linces ibéricos en la zona.

Los objetivos principales que se plantean son evitar la pérdida de individuos efectivos de la población de lince ibérico y reducir el riesgo de extinción de la especie en su conjunto. Para la consecución de estos objetivos los técnicos de AGROFOREX han realizado visitas de campo con personal de la Diputación de Badajoz para determinar qué puntos kilomé-

tricos son los más conflictivos dentro de la zona de reintroducción, y llevar a cabo actuaciones de limpieza de cunetas, desbroces, arreglos del vallado y adecuación de pasos subterráneos.

Con estas actuaciones se pretende reducir, por un lado, la presencia de conejos en cunetas y arcenes (que supondrían un atractivo para el lince), y por otro lado, estimular y facilitar el paso de la fauna por las infraestructuras subterráneas habilitadas para ello.



Zonas seleccionadas para llevar a cabo las actuaciones de mejora de la red Natura 2000.

Foto: LIFE+ Iberlince.

Texto: AGROFOREX

Campaña educativa sobre el lince ibérico en Extremadura

En los últimos meses ADENEX ha venido realizando una campaña de información y sensibilización en el sector educativo (Acción D.10.1 del proyecto LIFE+Iberlince). Las actividades se realizaron a finales del año pasado en centros de enseñanza secundaria y durante la pasada primavera en centros de enseñanza primaria. El marco geográfico indicado fue el sur de Badajoz, abarcando 32 municipios de zonas previstas de reintroducción, conexión y limítrofes.

El socio beneficiario del proyecto LIFE+ Iberlince ADENEX ha contactado directamente con unos 130 profesores y unos 2.300 alumnos, además de personas miembros de asociaciones de madres y padres de algunos centros y personal laboral de los mismos. Aunque el patrón básico de reacción es desconocimiento, desinformación y desconexión con el lince ibérico, del que se habla como algo lejano y casi ajeno a la cultura extremeña —salvo muy pocas excepciones—, las impresiones son positivas, en el sentido de que prácticamente la gran mayoría están encantados con la recuperación y vuelta de la especie. Aunque una minoría demuestra cierta pasividad por el tema, la mayoría de profesores y alumnos manifiestan abierta simpatía e interés por este felino, por el proyecto y la problemática explicada en las presentaciones y dinámicas. Casi todos al final quieren hacerse una foto junto a la maqueta que hemos usado como reclamo, prestada por el socio coordinador Junta de Andalucía.

Texto: ADENEX

Se mantienen contactos con varios profesores, que siguen la evolución del proyecto, preguntan y se interesan por el proceso de reintroducción, comentan noticias, etc. Algunos han conectado muy bien con el proyecto y se sienten colaboradores del mismo, ya que muestran interés en repetir el taller con otros cursos que no han participado.

Podemos concluir que esta campaña ha conseguido crear ilusión y buenas expectativas en torno al regreso del lince ibérico a Extremadura entre la comunidad educativa del sur de Badajoz. Nos comprometemos a mantener su implicación y su apoyo, mediante informaciones o acciones puntuales que logren hacerles partícipes de esta maravillosa aventura.



Participación de padres y alumnos en Esparragosa de Lares.

Foto: LIFE+ Iberlince.

LIFE+ Iberlince en la Feria Internacional Ganadera (FIG) de Zafra 2014

La Feria Internacional Ganadera (FIG) de Zafra en su edición 561, contó con la asistencia de unos 900.000 visitantes entre los días 2 y 8 de Octubre, destacando la presencia de los reyes de España en el evento más multitudinario y mediático de cuantos se celebran en Extremadura.

El Proyecto LIFE+ Iberlince estuvo presente cumpliendo con las acciones de divulgación que el socio Gobierno de Extremadura tiene diseñadas para diseminar los objetivos y trabajos de reintroducción del lince ibérico en Extremadura.

Siendo la ganadería uno de los sectores estratégicos dentro de los públicos LIFE que recoge el plan de comunicación y divulgación del proyecto, la FIG representó una excelente oportunidad de acercar los contenidos y las estrategias de Iberlince a los profesionales de este y otros sectores relacionados con el mundo ganadero.

Gracias a SOSERCOVE (Sociedad de Servicios del Colegio de Veterinarios) que amablemente nos cedió parte de su stand,



Enara y poster del proyecto LIFE+ Iberlince
Foto: LIFE+ Iberlince

el Proyecto Iberlince se hizo con un lugar destacado en uno de los pabellones más visitados donde coexistían expositores de productos típicos de la dehesa Extremeña como jamones y quesos, expositores agroganaderos que ofrecían productos como desinfectantes y piensos, etc .



Visitantes en el stand de SOSERCOVE S.L.
Foto: LIFE+ Iberlince

En el stand se podía ver la enara y un gran poster del proyecto, y durante la celebración de la feria se distribuyeron numerosos trípticos sobre las medidas de manejo óptimas del ganado y de los animales domésticos que conducen a mejorar su estado sanitario y evitar la transmisión de enfermedades al lince ibérico. También se distribuyó el tríptico "Más lince, más caza", que venía a complementar el mensaje a ganaderos y cazadores de que la conservación del lince ibérico es beneficiosa para todos.

Agradecer la inestimable colaboración de Jesús Crespo Martín, vocal del Colegio Oficial de Veterinarios y coordinador del Área de Salud Pública del Servicio Extremeño de Salud, que con su entusiasmo, amabilidad y capacidad de gestión hizo posible la campaña divulgativa a través del stand de SOSERCOVE, S.L.

Texto: Consejería de Agricultura, Desarrollo Rural, Medio Ambiente y Energía . Gobierno de Extremadura

Reintroducción del lince ibérico en los Montes de Toledo

El proyecto LIFE+Iberlince continúa con las acciones previstas de reintroducción del lince ibérico en los Montes de Toledo. Técnicos del proyecto y la Consejería de Agricultura de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha han comenzado los trabajos para adecuar la zona elegida y llevar a cabo las primeras liberaciones que supongan el punto de partida de la vuelta del lince ibérico a la zona que constituía en los años ochenta uno de los principales núcleos de población de la especie en la Península ibérica.

Las liberaciones se realizarán mediante la metodología de “suelta blanda”, al contrario que en las liberaciones efectuadas en Sierra Morena Oriental que lo fueron mediante “suelta dura”. La diferencia se debe a la presencia de ejemplares en la zona de Sierra Morena, frente a la ausencia de lince ibérico en Montes de Toledo. En los cercados de suelta blanda se podrá evaluar su adaptación a su nuevo entorno. Como ya se explicó en anteriores ediciones de nuestro boletín, una vez confirmada esta adaptación al medio mediante la observación de adecuadas pautas etológicas (pautas de comportamiento) como son la capacidad de depredación, marcaje del territorio, socialización, etc, los animales serán liberados al medio natural mediante la apertura del cercado. El número de animales a liberar será de 8 (en diferentes tandas) procedentes de los distintos centros de cría en cautividad de España y Portugal. Todos ellos estarán equipados con collares transmisores que faciliten su seguimiento. El tiempo de preadaptación en el cercado se estima en unos 20 días.



Obras de construcción del cercado de suelta blanda.
Foto: LIFE+ Iberlince.



Área de reintroducción en los Montes de Toledo
Foto: LIFE+ Iberlince.

En la actualidad se trabaja en la construcción del cercado de pre-suelta cuya localización en la zona central del área de reintroducción, coincide con una zona de máxima densidad de conejos y con acceso de personal restringido. Asimismo, la zona elegida, cuenta con una densidad arbustiva media que permite optimizar el equilibrio entre el refugio que puede ofrecer a los individuos liberados, y las posibilidades de avistamiento para un correcto seguimiento y evaluación de la adaptación a sus nuevas condiciones de vida por parte del personal técnico.

Siguiendo las indicaciones recogidas en el protocolo de reintroducción basado en el asesoramiento de expertos y experiencias previas, el cercado cuenta con una superficie de 1,5 hectáreas y con las estructuras necesarias para la supervivencia de los lince como son entre otros, puntos de agua y vivares artificiales para los conejos.

Con esta suelta, se iniciará la segunda fase de reintroducción del lince ibérico en Castilla-La Mancha que se inició hace unos meses con la reintroducción de otros ocho lince en Sierra Morena Oriental.

Se prevé el inicio de las sueltas a finales de este mes de noviembre.

Texto: FOMECAM

Reintroducción del lince ibérico en Portugal

Durante los últimos años, los trabajos preparatorios de reintroducción del lince ibérico en Portugal han tenido una atención especial. Por otro lado, el CNRLI (Centro Nacional de Reproducción de Lince Ibérico) en Silves, prosiguió la reproducción en cautividad y la preparación de ejemplares para la reintroducción. Ya han sido liberados en áreas de reintroducción de España 22 ejemplares provenientes del CNRLI, mostrando adaptabilidad y capacidad de supervivencia en el medio natural.

Ya en el ámbito del proyecto LIFE+ Iberlince y con respecto a las acciones de conservación in situ centradas en las poblaciones de conejo, presa básica del lince, se llevó a cabo un seminario de conejo silvestre en Beja. El seminario reunió a especialistas, propietarios y gestores cinegéticos relacionados con el mundo de la conservación y del sector cinegético, que compartieron información científica y conocimientos prácticos.



Área de reintroducción en el Vale do Guadiana

Foto: LIFE+ Iberlince.

En cuanto a la supervisión y la verificación de las condiciones de idoneidad de hábitat de las áreas especialmente seleccionadas para la reintroducción en la zona del Valle del Guadiana, se realizaron censos para estimar la población máxima de junio a julio y por otro lado el seguimiento quincenal de la abundancia relativa de conejo de monte. Como resultado se obtiene un área de más de 10.000 Ha con densidades superiores a 2 conejos/ha, registrándose fluctuaciones de densidad en el área circundante a Ficalho. Sin embargo, las densidades continúan siendo superiores al umbral mínimo requerido para la presencia de lince ibérico.

Durante las jornadas se hizo un análisis de la situación de las poblaciones de conejo silvestre debido al nuevo brote de la enfermedad hemorrágico vírica. Durante el desarrollo de estos trabajos se constituyó el proyecto "SOS Conejo: bases para la recuperación de una especie clave en los ecosistemas ibéricos" que engloba a científicos portugueses y españoles y a las organizaciones colaboradoras del sector cinegético. Este proyecto se inicia ahora en octubre de 2014 y es coordinado por CIBIO/INBio – Centro de Investigación en Biodiversidad y Recursos Genéticos – Universidad de Oporto y ANPC – Asociación Nacional de Propietarios, Caza y Gestión de la Biodiversidad, financiado por el Fondo para la Naturaleza y la Biodiversidad.



Matorral Mediterráneo (Vale do Guadiana)

Foto: LIFE+ Iberlince.

Reintroducción del lince ibérico en Portugal

También continúa en vigor el plan de vigilancia de las áreas con mayor potencial de reintroducción de lince ibérico en estrecha colaboración con SEPNA de la Guardia Nacional Republicana. Se ha contabilizado un esfuerzo en 2013 de 150 días y 110 horas de prospección específica del terreno. El número de prácticas ilegales registradas se mantiene en menos de 5 eventos anuales en la futura zona de reintroducción. Con objeto de minimizar los impactos en las vías de comunicación se ha establecido un programa de actuaciones con la colaboración de ICNF junto a la asociación Iberlynx y Estradas do Portugal, S.A.

Desde mayo de 2013 se monitorea la presencia de *Hongo*, un lince macho dispersante de Doñana que se detectó mediante fototrampeo en Milfontes, Sudoeste *Alentejano*. Existen decenas de registros de la presencia del animal en la zona y se prevé su captura para la colocación de un collar de radio seguimiento. Este evento ha tenido gran respuesta por parte de las autoridades locales y en particular en la zona de caza donde se detectó por primera vez su presencia. Esta presencia en territorio portugués se hizo pública y se convirtió en un hecho simbólico del retorno de la especie al país.

En junio de 2014 fue entregado para firma pública el Pacto para la Conservación del Lince Ibérico en Portugal. Este documento concilia la reintroducción del lince ibérico y las actividades humanas como la caza y la agricultura y fue firmado por la mayoría de las entidades que representan los agricultores, cazadores, gestores forestales, ONG, científicos y administraciones públicas que componen el Comité Ejecutivo responsable en Portugal de la aplicación del Plan de Acción para la Conservación del lince ibérico. Este ha sido un paso importante de compromiso y participación de la sociedad civil sobre el tema y ya ha superado mil firmas *on line*.

A nivel local, en el Valle del Guadiana, se han estrechado las relaciones entre Administraciones, propietarios y gestores cinegéticos de las zonas más importantes para la reintroducción. En mayo, se llevaron a cabo unas jornadas sobre esta cuestión contando con la presencia de la administración y socios de la región de Andalucía, compartiendo la experiencia de coexistir con el lince ibérico así como determinando quiénes son los actores clave de la región en el proceso de reintroducción.

El 23 de octubre, en Mértola, se firmaron acuerdos con los propietarios y gestores locales en un total de 2000 Ha, un paso muy significativo para el inicio de la liberación de ejemplares de la especie en la zona. Otras entidades, tales como los municipios de Beja, Silves y Pernamacor, centros de investigación, asociación de desarrollo local, Confederación Nacional de Cazadores Portugueses y el Servicio de Protección de la Naturaleza de la Guardia Nacional Republicana, firmaron también el Pacto, lo cual evidencia un signo positivo de aceptación social de la especie y del proceso de reintroducción que deberá iniciarse en breve.



DLGoovet.com

11-10-2011 17:36:34

Imagen de *Hongo* captada por una cámara de fototrampeo LIFE+ Iberlynx



Firma de acuerdos con propietarios y gestores en Mértola
Foto: LIFE+ Iberlynx.

Historias de linces

“ De linces y conejos ”

Autor texto y foto: Manuel Moral Castro
Técnico del proyecto LIFE+ Iberlince. JA

En Santa María había tres o cuatro tíos desconejando con cepos. Cogían miles de conejos al cabo del año y se lo pagaban a conejo desconejado. Había un tío que se dedicaba todos los días a llevar con una burra una carga de conejos para venderlos a Andújar, además de las pieles de las alimañas que caían también en los cepos, como zorros, ginetas, tejones y linces. Todo el que pillaba un lince se lo comía, eso tiene una carne soberbia. En Valdecañas donde yo paraba de porquero, el guarda, a cada instante mataba uno. Se dejó de desconejar a primeros de los años 60, la enfermedad de la cabeza hinchada (mixomatosis) los arrasó, de la noche a la mañana el campo olía a bicho muerto por todos sitios. En una montería de Valdelagrana que yo fui, a Dominguín el torero le entró al puesto un lince y le pegó un tiro y lo mató. Era un macho enorme, un pedazo de bicho, y el tío se lo llevo y todo. (SMR)

Estando arranchados en Valquemado entre los años 1970 y 1972, repoblando la zona de Suelos Viejos, ganando 175 pesetas de jornal, se nos permitía poner diariamente a cada uno cinco cepos para coger conejos, porque estos cortaban los tallos de los pinos. Yo tenía de 12 a 14 años... pasábamos tanta hambre. Cogíamos para el gasto diario, pero como volvíamos a casa cada quince días, los activábamos todos la segunda semana ya que se echaban a perder. Con estos cinco cepos, cada uno en solo una semana cogía unos treinta conejos, para conservarlos y que no se echaran a perder los enterrábamos en las arenas de un arroyo, aquí se mantienen frescos y aguantan. Había muchos conejos, muchos, los había a piaras, nos manteníamos de los conejos. También había muchos linces en la zona y un macho “se arregostó en llevarse” los conejos que caían en los cepos. Uno de los ingenieros que mandaba en las cuadrillas nos encargó varias veces que si cogíamos un lince que fuéramos a avisarle y que sabría corresponderlo. Una de las veces que fui a revisar los cepos me encontré los restos de conejo que un lince había dejado en el cepo, me dije ahora te vas a enterar. Hice un callejoncillo de monte, le puse los restos que había dejado al fondo y un cepo en la entrada amarrado con una cadena.

Hice varios intentos pero el lince se las sabía todas, pero al final entró. Cayó en el cepo y se lo llevó a la rastra ladera abajo, le seguí el rastro y pude dar con él, era un bicharraco enorme con unas barbas enormes, cualquier se arrimaba de las hostias que aquello daba, arranqué la cepa de un brezo y lo pude matar a palos. Salí corriendo a la Virgen de la Cabeza y desde allí llamé por teléfono al ingeniero, no sé donde el tío estaba pero lo que sé que apareció enseguida y se lo llevó, me pagó 175 pesetas lo que valía un jornal, otro día pillamos un lobo pero se nos fue. ()*

Continuará....

() El narrador de este relato, dada su relación con unos hechos que le resultan aún cercanos, ha solicitado no figurar como tal, petición que ha sido atendida por el autor.*



Ejemplar de lince ibérico de Sierra Morena

Relato extraído del Libro:

PARQUE NATURAL DE CARDEÑA Y MONTORO: INVESTIGACIÓN, ESTUDIOS Y PROYECTOS (Universidad de Córdoba)
Fragmento del título: ENTRE LOS VALLES DEL YEGUAS Y ARENOSO: DEL ZURRÓN A LA MALETA

¿Por qué conservar al Lince Ibérico?

Autor texto: Leonardo Fernández Pena
Técnico del Proyecto LIFE+ Iberlince.JA

Después de muchos años informando y divulgando sobre la biología y conservación del lince ibérico, se llega a veces, con ayuda de quienes sin pelos en la lengua quieren una justificación más allá del romanticismo que pueda denotar esta actividad profesional, a plantear un por qué lo más objetivo posible. Y así surgió este texto:

Como decía mi amigo Miguelito en aquella revista de la facultad: *"Conservar está en auge, es bueno y saludable, signo de tolerancia y espíritu democrático. La conservación ha pasado a ser uno de esos conceptos comodín que se sacan a relucir como garantía de bondad. Pero, ¿qué es conservar? En principio es, como para las mermeladas, conseguir que algo se mantenga en el tiempo, y se puede uno llevar la impresión de que realmente se conserva, aunque en realidad el problema está en la escala de tiempo"*.

Este párrafo, extraído de un artículo con reflexiones muy profundas sobre conservar en general, viene a querer decir que a pesar de que la conservación de la fauna y la flora evocan en el inconsciente colectivo algo positivo, que debe hacerse, las especies no son eternas (nosotros tampoco), y la mermelada, por mucho que queramos que resista el paso del tiempo, termina estropeándose. La evolución, ese maravilloso mecanismo que ha conseguido perpetuar la vida en nuestro planeta hasta el momento, y parece que quiere seguir haciéndolo, no funcionaría igual sin la extinción; y es que gracias a esta última se abren nuevas posibilidades para la vida. Unas especies desaparecen o se transforman y surgen otras nuevas, así ha sido la vida en la Tierra en los últimos 4.000 millones de años.

Entonces, si las especies están abocadas a desaparecer, ¿por qué tenemos tanto interés en conservar al lince ibérico? voy a tratar de explicarlo considerando este asunto desde cuatro perspectivas diferentes que se interconectan con facilidad: moral, legal, ecológica y social.

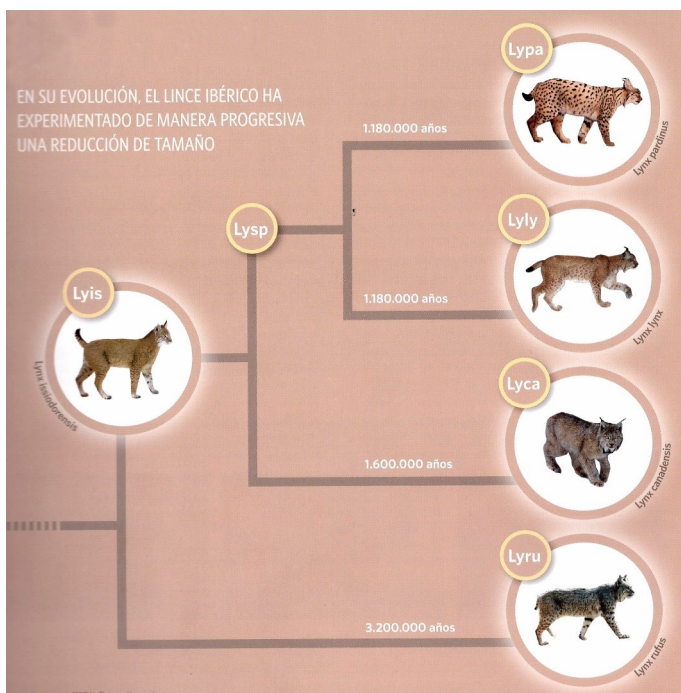
La primera razón puede ser el sentimiento de culpabilidad de nuestra especie, ya que las tres principales causas que han llevado a este felino al borde mismo de la extinción son derivadas de actividades humanas. Estas son: persecución directa, enfermedades del conejo (alguna introducida intencionalmente por el hombre) y fragmentación y destrucción del hábitat. Las especies no son eternas, ya lo sabemos, pero al lince ibérico todavía no le había llegado su hora. Nuestra especie ha sido la causante de su deteriorada situación. Y es que, desde una perspectiva moral (y aunque suene un poco tibetano) deberíamos respetar a todas las criaturas que comparten con nosotros este planeta.

El lince ibérico es una de las cuatro especies de este género que existen en el mundo y es endémico de la Península Ibérica (por eso se llama así). Surgió aquí hace algo más de un millón de años a partir del "lince de las cavernas". Este felino ancestral era de mayor tamaño que la especie actual y se adaptó perfectamente a la vida en una tierra donde abundaban los conejos, disminuyendo de tamaño probablemente como respuesta funcional adaptativa al tamaño de su presa principal (de manera que el lince no es realmente un gato grande, sino un tigre pequeño). Los *Homo sapiens* somos una especie de origen africano. Los lince, si pudiesen hablar, podrían llamarnos forasteros. Llegamos a la Península Ibérica hace tan sólo 35.000 años. Cuando nos asomamos por primera vez a estos montes, lince y conejos ya llevaban tiempo coexistiendo. No es moralmente aceptable desencadenar graves desequilibrios ecológicos en tan poco tiempo (quizás tan sólo unos cuantos siglos, especialmente el último) a una fauna y flora que llevaba cientos de miles (o millones) de años viviendo ajena a nuestra capacidad destructiva, y quizás también por ello tratamos de enmendarlo mediante Programas de conservación.

Continuará....

Esquema de la filogenia propuesta para las especies de lince actuales. Tiempos de divergencia propuestos por Jhonson et al (2006). Tal y como se muestra el lince ibérico ha evolucionado a partir del lince del villafranchiense (*Lyis-Lynx issiodorensis*) primero, y a partir del lince de las cavernas después (*Lysp-Lynx spalea*).

Fuente: Simón, M. et al 2012 "Diez Años de Conservación del Lince Ibérico" CAPMA (Actual CMAOT de la Junta de Andalucía)



Las aventuras de Lino

Unir teatro y medioambiente siempre da resultado y el grupo de teatro de mujeres de Alanís “Más allá de mi cocina” lo ha experimentado muy satisfactoriamente. Esta historia comienza de la mano de los técnicos del Proyecto LIFE+ Iberlince quien hace ahora algo más de un año se ponen en contacto conmigo y me proponen la posibilidad de que el grupo de teatro de mujeres, del que soy miembro, realice una obra de teatro que sensibilice sobre la importancia de la conservación y reintroducción del lince ibérico en nuestra zona, la Sierra Norte de Sevilla.

Con esta idea comenzamos a ensayar allá por el mes de noviembre, justo hace un año, al principio las actrices estaban un poco desubicadas y no entendían muy bien la finalidad del mismo. Aun así, desde el primer momento, todas pusieron las ganas y el entusiasmo necesarios para que “Las Aventuras de Lino” se convirtiera en una realidad.

Desde el primer momento barajamos la idea de que la obra tuviera un carácter de fábula, de cuento y que la música estuviera muy presente. El trabajo se repartió entre todas las componentes del grupo, así una fue la que realizó todo el guión, la que puso letra y música a las canciones, otras confeccionaron todos los trajes, otras la escenografía...etc y entre todas le dimos forma a “Las aventuras de Lino”.

El proceso de ensayo fue muy largo. Por diferentes motivos, el estreno siempre se retrasaba. Este hecho hizo aún más gratificante el día que todas se subieron al escenario de San Juan, el jueves 14 de agosto. A las 8 de la noche se abrió el telón y vimos toda la sala llena, sin duda todas pensamos “la espera ha merecido la pena”. Sonaron los primeros acordes y el bosque se despertó, entre los árboles apareció una viejecita que fue desgranando la historia de Lino, un lince ibérico ya mayorcito que comenzaba a dar lecciones de vida a los lince pequeños del bosque y todo fue cobrando vida, esa vida que nos llenó a todas de felicidad y que pudimos comprobar justo cuando el telón cerró. Los aplausos se convirtieron en la banda sonora de la ermita y las caras de felicidad de todos los presentes nos llenaban de alegría. “Las aventuras de Lino” ya era una realidad. El estreno llegó y, a partir de aquí, todas deseamos que Lino pueda corretear por todos los pueblos de la Sierra Norte...que pueda dejar su mensaje, un mensaje cargado de positivismo, de sensibilización y de lucha para que entre todos/as, el lince ibérico pueda volver a correr libre por nuestros montes.



Escenas de la representación “Las aventuras de Lino”

Foto: LIFE+ Iberlince

Autor: Arturo Fernández-
Director del Grupo Teatral Más allá de mi Cocina de Alanís

Sabías que.....

Para las personas familiarizadas con el mundo de la conservación de la naturaleza, ya sea por simple afición o por pertenecer a este colectivo profesional, el programa LIFE de la Unión Europea o la expresión "Proyecto LIFE" puede resultar cercano e incluso conocido. Sin embargo, cuando hablamos a personas menos relacionadas con el mundo natural del proyecto LIFE+ Iberlince u otro proyecto LIFE concerniente a otro ámbito de actuación, existe un cierto desconocimiento no sólo del objetivo central del proyecto, sino también de las acciones que se realizan y de la procedencia del dinero que se invierte.

¿Qué es entonces un proyecto LIFE? El programa LIFE de la Unión Europea es el único instrumento financiero dedicado de "forma exclusiva" al Medio Ambiente, lo que quiere decir que cofinancia sólo proyectos medioambientales. Los fondos que el programa maneja son reservados sólo y exclusivamente a este tipo de proyectos, por lo que no se recortan de otra partida presupuestaria para utilizarlos después con fines conservacionistas.



Logo de la Comisión Europea

Actualmente, el programa LIFE+, que es el que financia las actuaciones del proyecto LIFE+ Iberlince, es una continuación del anterior programa LIFE iniciado en 1992. Tanto uno como otro financia o ha financiado proyectos en favor del medio ambiente en la Unión Europea y en terceros países (países candidatos a la adhesión a la UE, países de la Asociación Europea de Libre Comercio miembros de la Agencia Europea de Medio Ambiente, y países de los Balcanes Occidentales incluidos en el proceso de estabilización y asociación). Para poder conseguir fondos y llevar a cabo actuaciones, agentes, entidades o instituciones tanto públicas como privadas pueden elaborar sus propuestas y presentarlas en los plazos indicados a la comisión europea. En concreto, el pasado mes de abril, la comisión europea aprobó 225 proyectos más que fueron presentados por los 28 países miembros y abarcan iniciativas desde los ámbitos de conservación de la naturaleza, la política medioambiental, hasta proyectos de información y comunicación sobre temas de medio ambiente.

En el caso del proyecto LIFE+ Iberlince, que está dentro del primer ámbito, es decir, conservación de la naturaleza (LIFE+ "Naturaleza y biodiversidad") la financiación mediante fondos europeos es del 60%, correspondiendo el 40% restante al resto de los socios del proyecto y al cofinanciador (Ver logos al final del boletín). Las acciones que el proyecto ejecuta se dividen en A) acciones preparatorias, B) acciones de compra y arrendamiento de tierra y derechos, C) acciones concretas de conservación, D) acciones de comunicación y divulgación y E) acciones de seguimiento y ejecución del proyecto en su totalidad. Para poder conseguir la cofinanciación deseada, el dinero invertido en las acciones tiene que estar completamente justificado y la acción correctamente ejecutada. La Comisión Europea controla que las cosas se hagan bien y que el dinero esté correctamente invertido, mediante inspecciones periódicas y auditorías técnicas y financieras que garantizan que el dinero invertido en las acciones se ha gastado de forma correcta, no abonándose en caso contrario.

Por último, decir que la Comisión Europea siempre ha apostado por la conservación del lince, habiéndose financiado varios proyectos para la conservación de este felino amenazado.

Por otra parte, es necesario saber que el dinero que se dedica a la conservación del lince ibérico genera beneficios socio-económicos en las áreas de actuación. Si no pidiéramos esa cofinanciación europea para conservar esta joya de nuestro patrimonio natural, el dinero se invertiría en cualquier otro proyecto de conservación en cualquier otro país miembro de la UE.

Más información en: <http://ec.europa.eu/environment/life/>

ecoedición



UROGALLO
CANTÁBRICO



LIFE + Corredores Oso
Fundación Oso Pardo



Logos de diferentes proyectos LIFE de la Comisión Europea

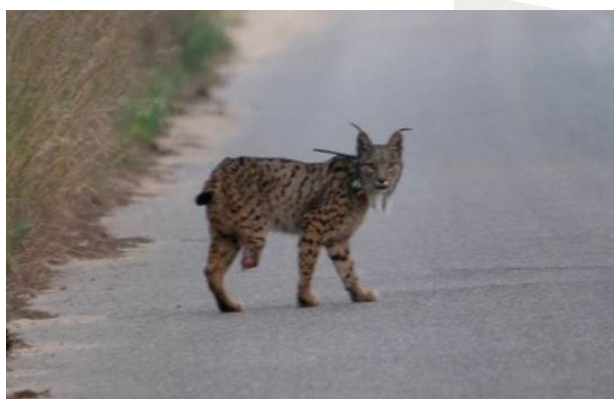


Consejos: Qué hacer si encontramos artes ilegales.

Las artes ilegales son métodos no selectivos de caza y captura de animales que dañan seriamente nuestra biodiversidad y ponen contra las cuerdas a especies en peligro de extinción como nuestro lince ibérico. Pueden ser cepos, cebos envenenados, jaulas o cualquier otro sistema de captura que no esté legislado o permitido. Si alguna vez encuentras este tipo de métodos en tus visitas al campo puedes ayudar mediante:

- * La comunicación inmediata a las autoridades competentes en la materia de la existencia y localización del arte ilegal (SEPRONA, Agentes de Medio Ambiente, Guardería Forestal,...).
- * Sigue las instrucciones de los Agentes de la Autoridad en relación a la retirada o inactivación del artefacto en cuestión.
- * En caso de ver un animal atrapado con vida, no intentar manipularlo ni liberarlo sin tener conocimiento previo de la especie o de cómo actuar, para no estresarlo o asustarlo. Ello le podría llevar a automutilarse o a que nos pueda ocasionar algún daño (arañazo, mordedura,...). Comunicarlo a los agentes de la autoridad para que proceda el personal cualificado.

PARA CUALQUIER AVISO USE EL TELÉFONO DE EMERGENCIAS 112



Nefastas consecuencias resultado de la utilización de artes ilegales.
Foto: LIFE+ Iberlince.

Contacto



Oficina Iberlince
C/Lumbreras Nº 56 A y B
41002 - Sevilla (España)
Tf: 0034955264264
Email: oficina@iberlince.eu

Web LIFE+Iberlince: www.iberlince.eu



BENEFICIARIOS ASOCIADOS



COFINANCIADOR

